

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ (АРХІВНО-ДЖЕРЕЛЬНО-КРАЄЗНАВЧОЇ) МОВНОЇ ПРАКТИКИ ДЛЯ ЗДОБУВАЧІВ ОП «ПОЛЬСЬКА МОВА І ЛІТЕАРУРА ТА АНГЛІЙСЬКА МОВА» НА 2025/2026 Н.Р.

День 1. Настановча нарада з керівником та методистами, закріпленими за групами. Екскурсія до Центру польської культури та Європейського діалогу (СКРІДЕ), спілкування з носіями польської мови, а також участь у ХІ Днях польської культури.

День 2. Зустріч англomовного Speaking Club. Запрошений гість – колишній волонтер корпусу миру Кайл Логан. Модератор – Оксана Швець – стейкхолдер освітньої програми, викладачка Перших київських курсів. Розмова на актуальні теми, такі як плани на літо, подорожі та знаменитий фестиваль Burning men.

Основні ідеї:

- особливості мовного та культурного середовища англomовних країн,
- розвиток комунікативних навичок у реальному мовному середовищі.

Такі заходи є важливою складовою практичної підготовки студентів, адже дозволяють удосконалювати мовні компетентності, розвивати навички міжкультурної комунікації та впевнено використовувати англійську мову в реальних ситуаціях спілкування.

День 3. Екскурсія до Державного архіву Івано-Франківської області. Ознайомлення з особливостями роботи архівної установи, принципами формування та збереження архівних фондів, а також з історичними джерелами, що використовуються в мовознавчих, літературознавчих, історичних і краєзнавчих дослідженнях. Знайомство з оригінальними історичними документами (церковні метричні книги початку ХХ століття, документи міжвоєнного періоду, пов'язані з оформленням закордонних паспортів), а також можливість подивитися на «Gramatykę języka polskiego» Антонія Малецького (Львів, 1863) та четвертий том «Słownika gwar polskich» Яна Карловича (Краків, 1906), на газету «Kurjer Stanisławowski» від 1909 року та унікальний «Schrämblicher Atlass» 1800 року видання.

Основні ідеї:

- знайомство з оригінальними історичними документами для майбутніх філологів є цінним практичним досвідом, який дозволить відчувати живий зв'язок

із минулим та усвідомити важливість архівної справи для збереження мовної, культурної та історичної спадщини.

День 4. Робота над індивідуальним завданням: шукати помилки в англomовних вивісках або власних назвах.

День 5. Навчальна лекція з викладачем КНУ, істориком та краєзнавцем Петром Гаврилишином на тему: «Методика підготовки та проведення екскурсій».

Основні ідеї:

- ознайомлення за допомогою довідкової літератури, періодичних видань з історією місцевості, де буде проходити екскурсія,
- соціально-економічний та культурний стан, зокрема краєзнавчий матеріал, видатні діячі польської культури і літератури на теренах нашої області;
- навчання студентів навичок проведення екскурсій,
- акцент на старих спорудах міста і польських слідах.

День 6. Виїзна екскурсія до Коломиї. Музей «Писанка».

Основні ідеї:

- ознайомитися зі слідами Францішка Карпінського,
- відчувати себе слухачем польськомовної екскурсії,
- побачити «польську» Коломию.

День 7. Приготування до залікової екскурсії (маршрут, споруди).

День 8. Проведення залікової екскурсії містом на одну з обраних локацій (презентація плюс розповідь). Готує група план та маршрут екскурсії, де кожен має закріплену локацію (перелік на с. 28-29 Методичних рекомендацій).

День 9. Похід до Музею мистецтв Прикарпаття. Лекція на тему «Історія культової споруди музею».

Основні ідеї:

- ознайомити з сакральним, декоративним та образотворчим мистецтвом краю.

День 10. Оформлення звітної документації